

ПОДЪЕМ ВАГОНА
Хор из оперы «1919 год»

Слова И. ИСПОЛНЕВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Умеренно скоро

Нар

Т.

Б.

Г.

Эй!

Бе - ре..

- гись!

Бе - ре - гись!

ff

sf

Соло тенор (рабочий)

То - ва - ри - щи,

ва - ГОН

СВА -

p

- лил - ся.

Груз весь за - ва - ли - ло.

Под - ходи сю - до, по - ды - мем жи - во!

f marcato

С.

А.

Т.

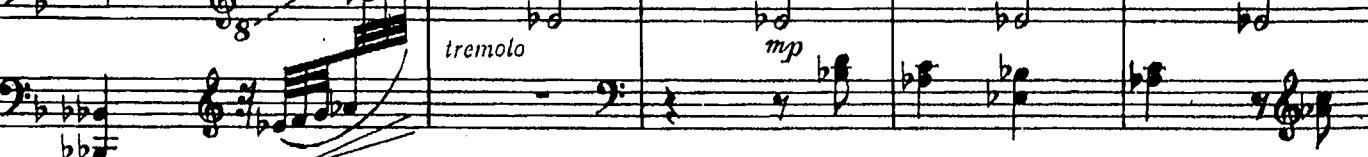
Б.

Эй,

С. *mp*

Эй,

Бе - рем друж - ней, брат - ва!



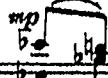
C.

A. ба - бы, под - хо - ди!

T.

Б.

Бе - рем друж - ней!



8

*marcato**f*

Более оживленно

Кла - ди - те бл - ки

T.

Б.

Кла - ди - те!

mf А ну, ре..

C.

A.

в ряд!

Э - гей!

cresc.

T.

Б.

Ре - бля - та, не гал - деть!

А ну, ре -

... на -

А ну, пле -

бя - та, под - на -

на -

чом на -

жми!

f

бя - та, под - на -

жми!

*cresc.**f*

- жми!

Умеренно скоро

А.

- жми!

Т.

Б.

По -

ды -

мом

На - пра - во за - хо - ди!

По - ды -

Умеренно скоро

p

legato

мы

Т.

Б.

ва -

гон

друж -

но -

е!

- мом

мы

друж -

но -

е все!

C.

A.

ра - зом!

T.

Б.

f

v

v

v

Все ра - зом!

Все ра - зом!

Ну,

ста -

но -

вись!

v

v

v

v

sff tr

sff tr

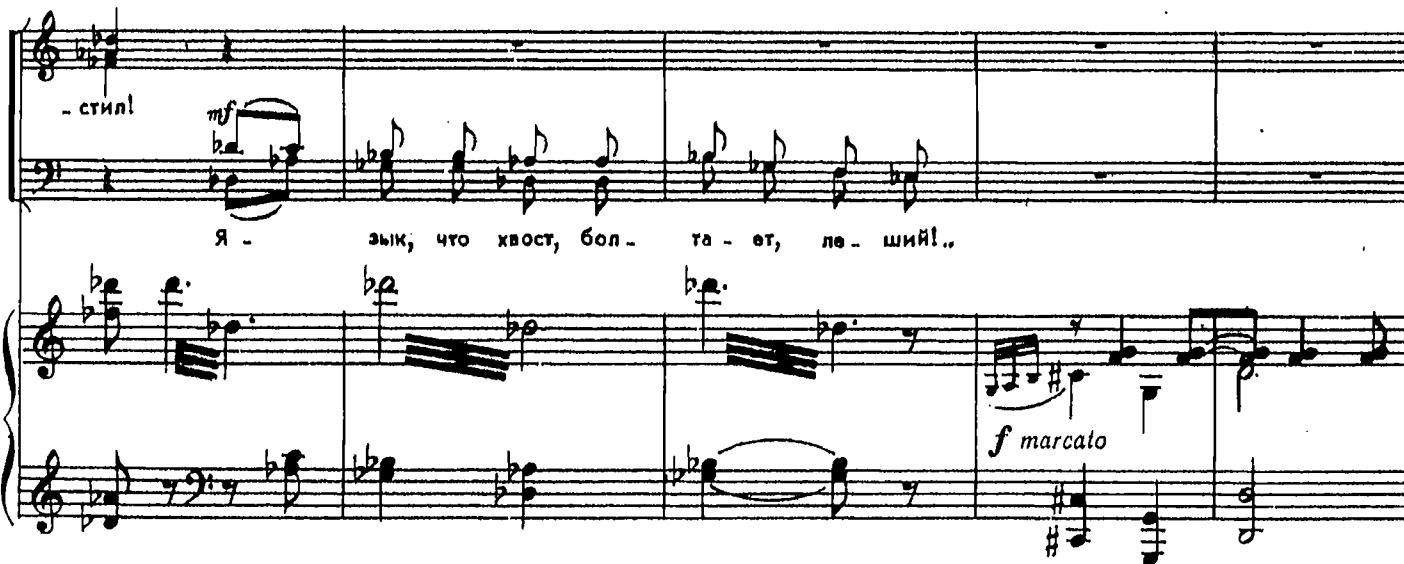
Иши, брю.. хо от.. пу..

Эй, вы, ря - зан..цы, но зе.. вай!

- стил!

я - зык; что хвост, бол - та - ет, ле - ший!..

f marcato



Живее

Эй, ну ли, а ну, ре..

Эй, ну

ли, что за..

Живее

sf

Ну, ше-ве-ли, ва-ли,
 - бя- та, не зв- вай! А ну, пле- чом *cresc.* на- жми!

Э- гей!
 на- сиу- ли. А ну, ре- бя- та, под- на-

ff
mf

8-
 8-

По- ды- мем
mp

- жми! На- пра- во за- хо- ди, по- ды-
 - жми!

mp

мы ва- гон друж- на- е ра- зом.
 - мем мы друж- на- о все. Ну, ст... но-
 Э- *mf*

mf

в ряд,

на - пра - во зв - хо -

По_ ложь_ те бал_ ки, спра_ ве!

mf Ру - ка

сру - кой

- ди!

mp на - пра - во зв - хо - ди!

Ру - ка

сру - кой

ма -

ма - ши - ну

по - ды - май!

Эх!

Эх!

-ши - ну ра - зом!

f ру - ка

с ру -

ко

ма -

ши - ну по - ды -

Эх!

Эх!

cresc.

Пле - чом возь - ми! Сво - ро - тишь у - гол!

- мой! Ну но сда - вай!

Эй, но ме-

май!

mp

По - ды - май, бал - ки в ряд, по - ды - май. бал - ки
p

По - ды - май

бал - ки в ряд!

по - ды - май

бал - ки в ряд!

шай! По - ды -

май, бал - ки

в ряд,

бал - ки

По - ды - май

бал - ки в ряд,

по - ды - май

бал - ки в ряд!

tr роско а роско

cresc.

в ряд,

по - ды - май!

Эй, но от - пу - скай,

не пу - скай!

По - ды - май

бал - ки!

в ряд,

по - ды -

май!

Эй, но от - пу -

не пу -

скай.

по - ды - май

бал - ки!

Эй,

не

от -

пу - скай!

f

Е_ ще на_ жми, ре_ бя_ та!

Е_ ще на_ жми, ре_ бя_ та!

Друж_ ней!

Друж_ ней!

Ру_

ка

с ру_

кой,

ва_

го_ друж_ней возь_ мом!

Раз!

Раз!

Раз!

Раз!

Хор (Одна группа)

* Автор рекомендует следующее разделение по голосам: басы: раз, раз, раз и т. д. затем четвертями раз и раз и раз и раз и раз и раз и т. д.

самого вступления музыкальной темы. Выкрик: «Васята, голову примы» — один из высоких басов. Линия: «идет, идет, ребята, идет еще» — на верхней строчке исполняют сопрано, на нижней — меццо-сопрано, причем слова «еще, еще» повторяются вплоть до музыкального вступления. Фраза: «Эх, поднажми» исполняется двумя-тремя тенорами в высоком регистре.

(Один)

3

Ва - сят_ка, . го_ло_ву при_ми! Го_ло_ву!

раз! раз! . раз! раз! раз! раз!

(Другая группа)

Э, черт! И - дет, и - дет, ре_бля_та, и - дет!

Е - ще! раз е - ще! и...

раз! раз! раз! раз! раз! раз! е - ще! е - ще! и...

е - ще! е - ще!

е - ще!

раз, и-раз и - раз! И - раз! По - ды - мем

По - ды -

мем

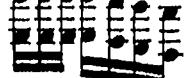
Под_нажми!

f>

По - ды -

мем

ff



ff

ff

- мем

мы

вз -

гон друж-

- мем

мы

вз -

гон друж-

мы

вз -

гон

друж -

на -

мы

вз -

гон

друж -

на -

мы

вз -

гон

друж -

на -

по - ды - мем мы, Эй,
 - не - е ра - зом,
 А. - не - е ра - зом!
 па - зом,
 Т. па - зом,

по - ды -
 А ну, на - жми, ре - бя - та,
 ды -
 (I) мем
 (II)

8

по - ды - мем мы, по - ды - мем ра - зом, ра - зом!
 - мем мы ва - гон друж - на - е ра - зом, ра - зом!
 а ну, на - жми, ре - бя - та! Жми, ре - бя - та, Жми, ре - бя - та! Ну, все ра - зом, ра - зом!
 мы ва - гон друж - на - е по - ды - мем ра - зом, ра - зом!
 а ну на - жми, ре - бя - та! Жми, ре - бя - та, Жми, ре - бя - та! Ну, все ра - зом, ра - зом!

8

marcato

Первоначальный темп

постепенно ускоряя

C.

A.

Все ра-зом, все ра-зом, и.. дет! и.. дет! по.. шла!

T.

Б.

Первоначальный темп

постепенно ускоряя

V

cresc.

по.. шла!

Э.. эх!

Э.. эх!

е.. ще!

е.. ще!

раз! раз!

ff

раз!.. раз!..

ff

раз!.. раз!..

ff

Го.. жа, хо.. рош!

marcato